



ADAPTONS-NOUS

# Trompe : apprenez par visioconférence !

Fabricant de trompes de vénerie depuis près de 200 ans, la maison Périnet – sous la houlette de l'enthousiaste Yannick Bureau – nous propose désormais d'apprendre à sonner grâce à des leçons en ligne. Chiche !

par François-Xavier Allouneux



Les du premier confinement, nous vous avions invités à sonner, pour vous-même ainsi que pour saluer le corps médical et tous ceux qui continuent d'œuvrer pour l'intérêt général. Permettez-nous d'insister alors que nous vivons toujours confinés : sonnez donc ! Que vous soyez sonneurs expérimentés, novices ou débutants absolus, cette fois-ci vous avez un allié de taille avec les établissements Périnet, lesquels proposent le principe de la leçon de trompe en ligne, mais encore deux vidéos de vulgarisation sur la trompe et l'art de sonner. Yannick Bureau, sonneur de talent, professeur de trompe et gérant de Périnet depuis 1994 (à la suite de son oncle Michel Bureau qui relança la célèbre marque en 1967) vient d'imaginer la formation à la trompe en visioconférence. Enseignant

lui-même l'art de la trompe notamment au sein de stages divers, de l'École de trompe de la Maison de la chasse et de la nature de Paris, de la section trompe de l'Automobile Club, Yannick Bureau propose à ses élèves habituels comme à

des futurs élèves de livrer lui-même des cours par visioconférence. Le principe est simple :  
- rendez-vous sur le site [perinet.fr](http://perinet.fr) ;  
- sélectionnez une leçon (lire encadré ci-contre) ;

## AU CATALOGUE

### Les trompes Périnet

5 modèles sont proposés à la vente (tarifs au 01/01/21) :  
- La Billebaude : 500 euros ;  
- Périnet La Daguët : 1 420 euros ;  
- Périnet Saint-Hubert : 1 850 euros ;  
- Périnet Les Honneurs : 2 500 euros ;  
- Périnet La Nicolas Dromer : 2 590 euros.  
Le site [perinet.fr](http://perinet.fr) propose également des

trompes d'occasion, de nombreuses options (vernis, guilande, etc.), des étuis, embouchures, accessoires, méthodes d'apprentissage et de perfectionnement (manuels, cd et pdf interactif). Outre Yannick Bureau, la maison Périnet est représentée par trois revendeurs et les ateliers de réparation agréés (lire encadré ci-contre).

## À DISTANCE MAIS RÉELLE

### Leçons par visioconférence : 4 offres



Les offres de leçon par visioconférence sont :  
- Initiation à la trompe (offerte pour l'achat d'une trompe Périnet, au choix avec l'offre ci-dessous) ;  
- Perfectionnement à la trompe (offerte pour l'achat d'une trompe Périnet) ;  
- Formation à la trompe, 1 leçon de 30 mn (20 euros) ;  
- Formation à la trompe, forfait de 5 leçons de 30 mn (80 euros) ;

- ajoutez au panier ;  
- attendez que Yannick Bureau vous contacte afin de mettre en place la leçon par visioconférence. Les débutants seront particulièrement les bienvenus et découvriront la richesse de ce bel univers, et surtout les secrets de la « colonne d'air » qu'enseigne Yannick Bureau depuis plus de vingt ans. Plus de 800 de ses élèves ont déjà apprécié cette méthode qui améliore le souffle et permet même au plus frêle des élèves de sonner en toute facilité. Afin de vous faire une idée de la chose, visionnez les trois minutes de la vidéo « formation trompe de chasse » (sur [perinet.fr](http://perinet.fr) et Youtube).

Notons que Yannick Bureau est un pédagogue né et un infatigable innovateur. Au fil des années, celui qui apprit à sonner à 14 ans et débuta au Débuté de Paris il y a quarante ans, afin de parfaire ses connaissances et l'art d'enseigner, a approché des musiciens et chanteurs classiques et de jazz (écoutez ses excellents cd *Jazz à courre*), des trompettistes (tel cet élève de Maurice André), des professeurs de cors d'harmonie, des professeurs de chant au Conservatoire et même un kinésithérapeute des voix res-

piratoires de l'École de la voix de Paris. Il a encore découvert la sophrologie et la communication afin de parfaire la partie psychologique de l'enseignement. Au final, notre professeur de trompe se double désormais d'un « formateur agréé ». Cet opiniâtre travail se réalise aujourd'hui sous une autre forme, à travers des leçons de trompe en ligne. Preuve de la vitalité de ce très bel instrument de musique. Dernier argument : Yannick Bureau insiste sur les bienfaits de la gestion de la colonne d'air, pour les plus anxieux d'entre nous. En effet, cette respiration diaphragmatique est employée dans les techniques de relaxation.

Cette « trompe thérapie », comme notre sonneur la désigne, est particulièrement la bienvenue en cette période singulière. Puisque nous bénéficions actuellement d'un certain temps, profitons-en en outre pour visionner une autre vidéo que nous propose Yannick Bureau : une conférence sur la conception et la fabrication de la trompe. Pour cela, Yannick a recours à l'expert-maison : Harald Bosch, facteur des trompes Périnet depuis 2003. Allemand parfaitement francophone, marié à une Française, Harald est également un professeur reconnu de facture instrumentale (trompe, cor d'harmonie, trompette, trombone à coulisse, etc.). Bref, la trompe n'a pas de secrets pour lui, et l'homme nous enseigne avec pédagogie la physique du son, l'acoustique du tube, la qualité du timbre, du métal, la fabrication de la trompe, etc. Sans plus attendre, rendez-vous sur : [perinet.fr/video-conference](http://perinet.fr/video-conference). Et Yannick Bureau de conclure : « Opposez nos cors aux virus ! » F.-X.A.

## BIOC-NOTES

### Vos 4 contacts

- Yannick Bureau,**  
Les Mesures, 8 rue du Lunain,  
89150 La Belliole  
Tél. : 06 14 20 99 53 ou 03 86 66 37 87  
Courriel : [contact@perinet.fr](mailto:contact@perinet.fr)  
Site : [perinet.fr](http://perinet.fr)
- Artumes & Co,**  
174 rue du Faubourg Saint-Honoré,  
75007 Paris  
Tél. : 01 84 16 96 11
- Alain Roux,**  
39 bis rue de l'Étang de la Tour,  
78120 Rambouillet  
Tél. : 06 07 33 91 80
- Tony Berthelémy,**  
Limon, 2 route de Rigny,  
86120 Curçay-sur-Dive  
Tél. : 07 82 59 38 29



La trompe de vénerie, un instrument de musique mélodieux et accessible, est qui l'est encore plus grâce à la maison Périnet. Ou le mariage heureux de la tradition et de la modernité.